



30⁺年创始人专注教育行业

全心全意 品质为真
QUANPIN ZHINENGZUOYE
• SUYANG CEPINGJUAN •

全品智能作业 QUANPIN ZHINENGZUOYE 素养测评卷

AI智慧教辅

高中历史5 | 选择性必修3

主 编 肖德好



总定价：32.80元

印刷质检码20251500



服务热线 400-0555-100

天津出版传媒集团
天津人民出版社



本书为AI智慧教辅

“讲题智能体”支持学生聊着学，扫码后哪题不会选哪题；随时随地想聊就聊，想问就问。



单元素养测评卷（一）

范围：第一单元 源远流长的中华文化

本试卷分第Ⅰ卷(选择题)和第Ⅱ卷(非选择题)两部分。第Ⅰ卷 60 分,第Ⅱ卷 40 分,共 100 分,考试时间 75 分钟。

第Ⅰ卷 （选择题 共 60 分）

一、选择题: 本题共 20 小题,每小题 3 分,共 60 分。在每小题列出的四个选项中,只有一项符合题目要求。

1. [2025·云南昭通高二月考] 有学者将中国新石器时代的文化划分为中原文化区、山东文化区、燕辽文化区、甘青文化区、江浙文化区和长江中游文化区六个文化区,形成了类似“花朵”的结构,中原文化区是“花心”,其他五个文化区是“花瓣”。该学者的观点 ()
- A. 强调了中原文化的源头性和优越性
- B. 体现出中华文明起源具有同步性
- C. 突出了中国早期区域文化的独特性
- D. 凸显出中华文明多元一体的特征
2. [2025·四川绵阳高二月考] 考古学者在浙江义乌桥头、河南舞阳贾湖、湖南洪江高庙、甘肃秦安大地湾、辽宁阜新查海等遗址发现距今 8000 年前后的龙凤图案、八卦符号,以及含石子龟甲、骨“规矩”、骨律管(骨笛)等,观象授时、象数龟占在当时也已出现。这表明当时 ()
- A. 社会贫富分化的趋势明显
- B. 各族同宗共祖观念形成
- C. 早期国家区域间的文化交流
- D. 先民已经有了敬天意识
3. [2025·河北邯郸涉县第一中学高二月考] 周人将“德”的观念用以解释王朝兴替、人事盛衰,并将其视为施政的准则。据《礼记·表记》记载,“周人尊礼尚施,事鬼敬神而远之,近人而忠焉”。这表明周代 ()
- A. 儒家伦理影响广泛
- B. 官僚政治渐趋成熟
- C. 人文意识已经觉醒
- D. 礼乐制度等级森严
4. [2025·海南部分学校高二期末] 墨子主张“不辟亲疏”,即爱人与用人不能以“亲亲”为标准,应完全消除亲与疏的差别,真正做到一视同仁。“爱人若爱其身,犹有不孝者乎?”由此可知,墨子的观点 ()
- A. 有助于社会和谐与稳定
- B. 提倡“尚贤”的政治主张
- C. 与儒家核心思想相一致
- D. 重视孝在伦理中的作用
5. [2025·河南驻马店高级中学高二月考] 《论语·学而》载,孔子的弟子有子曰:“君子务本,本立而道生。”西汉刘向的《说苑·谈丛》亦有语云:“万物得其本者生,百事得其道者成。”两则引文共同体现出的文化内涵应是 ()
- A. 以人合天
- B. 知常达变
- C. 崇德尚贤
- D. 自强不息
6. [2025·山东东营高二月考] 西域的胡人在放牧时发明了双足交叉可折叠的小马扎“胡床”,隋朝时因忌讳“胡”字而将其改名为“交床”,北宋时期人

们重视舒适度,“交床”被改造成“交椅”,“交椅”逐渐成为身份地位的象征,坐“第一把交椅”成了首领的代名词。这一变化反映了 ()



[北齐]《书图》中的“胡床” [宋]《蕉阴击球图》中的“交椅”



- A. 民族交融丰富了中华文化的内涵
- B. 坐交椅是古人身份地位的象征
- C. 宋朝时人们追求生活舒适度
- D. 政局变化影响思想文化的变迁
7. [2025·四川广安中学高二月考] 中唐时期,柳宗元作《论语辨》,对历史上流行的“《论语》是孔子弟子所作”的观点进行质疑。韩愈、柳宗元、刘禹锡围绕天人关系问题,著文章相互辩驳。这些现象说明 ()
- A. 儒学复兴势在必行
- B. 时人思辨意识的增强
- C. 三教合一受到挑战
- D. 天人感应学说的流行
8. [2025·河北邢台卓越联盟高二期中] 有学者认为,古代中国传统文化对其核心精神追求引发的矛盾,从来也没有形成前后一致的或一劳永逸的解决方案。从历史上说,中国古代的无为精神后来传播到东亚其他地区,各思想流派再把无为当成理想继承下来。该学者的观点,有助于解释中国传统文化具有 ()
- A. 博大精深的内涵
- B. 多元性和开放性
- C. 强大的凝聚力量
- D. 兼收并蓄的特征
9. [2025·河北张家口高二月考] 在中国古代伦理思想中,寡欲以至无欲的倾向强劲,世俗欲望与功利寻求颇受压制。但明末清初的思想家王夫之认为,禁欲主义是有害于生命之生长、生命之欢乐的,人欲与天理有着不可分割的统一性和一致性。据此可知,王夫之的思想 ()
- A. 是对传统儒学的彻底否定
- B. 完善了宋明理学思想体系
- C. 适应了工商业经济的发展
- D. 具有鲜明的民主革命色彩
10. [2025·海南海口高二期末] 1915 年创刊的《妇女杂志》在最初数年里,以提倡贤母良妻为主,旁及妇女医药卫生和抚育儿童的常识。1919 年后,该杂志广泛地讨论国内外妇女解放运动的诸种问题,还出版了妇女职业问题、离婚问题、产儿限制问题等专号。这一变化折射出 ()
- A. 妇女成为五四运动主力军
- B. 女性政治地位的提升
- C. 新文化运动方向发生改变
- D. 社会启蒙向纵深发展
11. [2025·安徽定远三中高二月考] 南北朝时期的学者竺道生传播涅槃学,试图让所有的人都相信佛教,宣扬人人都有成佛的本性。唐代天台宗的湛然和尚发展了前人学说并提出“无情有性”说,即不仅人人具有佛性,花草砖石也有佛性。这些主张 ()
- A. 表明儒者复兴儒学、回应挑战的必要
- B. 体现出中国和印度的文化交流频繁
- C. 为佛教在中国的本土化创造了条件
- D. 折射出民族之间融合趋势不断加强
12. [2025·山东枣庄三中高二月考] 飞天的形象源自印度神话中飞舞的神。北凉时期的飞天身体健壮、姿态僵硬,带有西域特征,为男性系印度围裙;北魏时期的飞天,以中原人的面貌为模板,身材渐修长、动势稍轻缓。到唐代,飞天的

形象已基本女性化,脸型丰满,姿态妩媚。图示为敦煌莫高窟的飞天,梳着唐代妇女流行的发髻。该材料旨在说明 ()

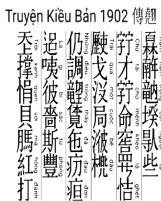


- A. 丝绸之路推动中西文化交流
- B. 佛教文化与本土文化相融合
- C. 文明交流互鉴推动华夏认同
- D. 敦煌成为中外文化交流中心
13. [2025·山东济南高二月考] 明清之际,利玛窦到中国来的主要目的是传播天主教,在此期间,他有意无意地传播了西方的科学文化,为“中华文化注入了新鲜血液”。利玛窦又全方位地向西方传播中华文明,把中国的儒家学说介绍到欧洲,从而在西方引起“中国热”。材料意在说明 ()
- A. 利玛窦对当时中西文化交流贡献巨大
- B. 明清时期中国传统科技落后于西方
- C. 明清时期的“西学东渐”已蔚然成风
- D. 明清中国人的文化心态已发生变化
14. [2025·山东邹城一中高二月考] 清代官员阮元在《自鸣钟说》中,将西洋自鸣钟的原理说成与中国古代刻漏并无二致;医家毛祥麟将西医施行外科手术说成是华佗之术的“一体”。这表明 ()
- A. 经世致用理念得到了实践
- B. 华夏文化正统得以彰显
- C. 对中西文化认识缺乏理性
- D. 中体西用的思想被认可
15. [2025·四川川南名校高二期中] 《大越史记全书》记载:庚戌年,(越南)李朝圣宗皇帝神武二年(1070 年)八月秋建文庙(见下图),立孔子、周公及四配塑像,四季供祭,并让皇太子前来学习。建成 6 年后,又在文庙旁建国子监,后扩建为国学院。这表明 ()



越南文庙

- A. 中华文化辐射周边地区
- B. 越南李朝科举制度逐渐完善
- C. 儒家思想深入越南民间
- D. 唐宋时期儒学开始向外传播
16. [2025·湖南三湘名校教育联盟高二期中] 下图是有关越南、朝鲜、日本三国的文字史料。据此推论正确的是 ()



越南著名叙事诗
《金云翘传》



朝鲜《训民正音》
谚解



日本翻译的
《朱子家训》

- A. 越、朝、日三国文化交流频繁
- B. 中华文化推动周边文明的发展
- C. 儒家思想成为东南亚主流思想
- D. 中国政治制度被东亚国家模仿

17.

[2025·江苏丹阳高二期中]

徐光启编著的《农政全书》在17—18世纪被传至日本和朝鲜。日本学者据此整理的《救荒本草》《野菜谱》《甘薯记》，对日本应对历次大饥荒起到重要作用。18—19世纪，俄国翻译了《农政全书》，推广其中的桑蚕织造技术。这说明《农政全书》
()
A. 一定范围内推动了西学东渐
B. 促进传统科技成果向近代科技转型
C. 推动东西方科技的相互借鉴
D. 一定程度上扩大了中华文化影响力
18.

[2025·广东高州四中高二月考]

伏尔泰认为,“孔子使世人获得对神的最纯真的认识”,这就是唯以德教人,要求人们修身、治国都必须遵循自然的规律即理性,“而无须求助于神的启示”。他主张吸收中国的智慧,学习中国庄重简朴的礼仪、限制僧侣权力、实行宽容而富有理性的宗教政策。据此可知,伏尔泰意在
()
A. 打破民众对罗马教廷的迷信
B. 寻找启蒙思想的渊源
C. 借助中国文化促进社会启蒙
D. 推动中西文化的交流
19.

[2025·山东陵城一中高二月考]

17—18世纪,伏尔泰、莱布尼茨等把儒家思想中的德治与政治相结合的理论、无神论的哲学视为“天赐的礼物”。伏尔泰说:“我读孔子的书籍,并做笔记,我觉得他所说的只是极纯粹的道德,既不谈奇迹,也不涉及玄虚。”下列对此解读正确的是
()
A. 孔子思想对西方政治变革有指导作用
B. 启蒙思想家们从中华文化中寻求资源
C. 文化交流因社会环境而产生一定误读
D. 中西文明在交流互鉴中得到共同发展
20.

[2025·广西南宁八中高二月考]

改革开放以来,我国已经在海外成功举办“中国文化年”“中国艺术节”“感知中国”“春节品牌”“巴黎·中国非物质文化遗产节”“凡尔赛宫中国文化之夜”“中国国际民间艺术节”“中国美术世界行”“中国书法环球行”等一系列大型品牌文化艺术的交流活动。这些活动的开展
()
A. 提高了人民文化艺术素养
B. 丰富了中华优秀传统文化内涵
C. 推动了传统文化的市场化
D. 有助于增强国人文化自信

请将正确答案填入下表:

题号	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
答案										
题号	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
答案										

第Ⅱ卷（非选择题 共40分）

二、非选择题:共40分,其中第21题22分,第22题18分。

21.

(22分)[2025·广东茂名高二月考]

民本思想源远流长。阅读材料,完成下列要求。

材料一 “民本”思想是中华文明与中华文化思想的结晶,具有鲜明的中国特色。“民本”思想充分肯定了人在自然和社会生产中的价值,“民”的地位和作用也被提高到维系国家安危的高度。在我国古代,“民本”思想在统治机制的调节中发挥了积极作用。

——摘编自杨艳秋《“民本”思想在中国古代国家治理中的实践》

材料二 以天下论者,必循天下之公,天下非夷狄盗逆之所可尸(空占着),而抑非一姓之私也。

——王夫之(1619—1692年)

古者以天下为主,君为客,凡君之所毕世经营者,为天下也。今以君为主,天下为客,凡天下之无地而得安宁者,为君也。

——黄宗羲(1610—1695年)

治天下者惟君,乱天下者惟君。……海内百亿万之生民,握于一人之手,抚之则安居,置之则死亡,天乎君哉!地乎君哉!

——唐甄(1630—1704年)

材料三 西国学者,悯贫富之不等,而为佣工者,往往受资本家之压制,遂有倡均贫富、制恒产之说者,谓之社会主义。社会云者,盖谓统筹全局,非为一人一家计也。中国古世有井田之法,即所谓社会主义。

——《近世政治史·序言》(1901年由中国人翻译)

中国自古行社会主义,政治家皆以防贫富悬隔为目的,故财产略均,富豪不出。

——《清朝续文献通考》(完成于1921年)

(1)根据材料一并结合所学知识,指出我国古代统治者为践行“民本”思想采取的措施。(8分)

(2)材料二中各思想家的主张有何共同点?这些主张与前代的民本思想有何不同?(8分)

(3)根据材料三并结合所学知识,分析清末民初社会主义学说传播的背景。(6分)

22.

(18分)[2025·黑龙江哈尔滨九中高二期末]

阅读材料并结合所学知识,完成下列要求。

材料 内聚的地理环境、广阔的疆域和众多的人口,是中华文明传承的客观条件。农耕文明、游牧文明、海洋文明的相互交融,丰富了中华文明的形式与内涵。中央集权的政治制度、以外儒内法为骨干的意识形态,为文明成长繁荣创造了条件。独特的史学传统造就了源远流长、延绵不断的文明传承意识。同域外文化相互交流交融,取长补短、兼收并蓄,是中华文明丰富发展的不竭动力。历经长期发展,中华文明培育出以道为统,以儒为基,以天人合一为根本理念,以民本为政治思想基底,以大一统为政治理想核心,以通变革新为鲜明品格,以天下大同为崇高理想的优秀传统文化,在符合自己特点的道路上生生不息、薪火相传。

——摘编自中国历史研究院《中华文明史简明读本》

结合材料,围绕“中华文明”自拟一个论题,运用中国古代史的具体史实予以阐述。(要求:论题明确,史论结合,逻辑清晰。)(18分)